RAPORT EDUCAȚIONAL

LUNA SEPTEMBRIE 2019

Bine v-am regăsit în acest nou an educaţional!

Despre tipurile de tendinţe umane

Tendințele noastre sunt puteri arhetipale care ne împing spre a ne safisface nevoile.

Tot tendința este și orientarea, îndreptarea către ceva anume. Tendințele sunt formate în funcție de cultura noastră dar și în funcție de condițiile noastre naturale de viață. Iar dacă aceste tendințe nu sunt satisfăcute devenim frustrați, furioși și disperați. Tendințele umane se referă, după Maria Montessori la disponibilitatea de mișcare sau acțiune către un punct, scop sau finalitate.

Tendințelor umane le sunt proprii mai multe caracteristici:
• Tendințele umane sunt moștenite și neschimbătoare;
• Tendințele umane ne-au însoțit pe parcursul întregii istorii a omenirii;
• Tendințele umane s-au dezvoltat pentru ca noi să ne putem adapta și supraviețui;
• Tendințele umane sunt active în toate ființele umane;
• Tendințele umane sunt interconectate între ele;
• Tendințele umane ne motivează să ne îmbunătățim viața;
• Tendințele umane sunt universale.

1. Tendința de explorare - este în strânsă legătură cu nevoile copilului. Copiii sunt mari exploratori, iar simțurile îi ajută în aceste demersuri ale lor. Chiar de la început bebelușul gustă, atinge, simte. Copilul are nevoie de o lume tridimensională astfel încât să poată explora.

2. Tendința de orientare - Fără simțul orientării, omul se simte pierdut în propria sa lume. În mediul Montessori, copiilor noi li se face mai întâi turul grădiniței, li se prezintă locul în care se vor schimba, sala de clasa, locul în care se va lua masa, baia, colegii etc. Abia după câteva săptămâni, când copilul va fi complet familiarizat cu întregul mediu și se va relaxa, acesta va putea face și alte activități.

3. Tendința de a crea sau de a căuta ordinea - îl ajută pe copil să afle mai repede regulile mediului în care se află. Există o tendință mentală pentru ordine, dar și o tendință fizică pentru ordine. Această tendință îl ajută pe copil să-și structureze informațiile atunci când explorează sau se orientează. Ordine poate să însemne cunoașterea rutinei locului, a regulilor acestuia.

4. Tendința de comunicare. Oamenii sunt ființe sociale și dependente unii de alții.

5. Tendința de a desluși, de a înțelege lucrurile. Oamenii sunt ființe curioase, ele nu acceptă lumea pur și simplu ci au nevoie să înțeleagă ei înșiși procesul prin care anumite lucruri devin ceea ce sunt. Ori experiența și activitatea sprijină dezvoltarea inteligenței precum și înțelegerea la nivel din ce în ce mai complex.

6. Tendința de abstractizare. Această tendință s-a dezvoltat din nevoia omului de a se apăra. Abstractizarea a fost posibilă datorită imaginației și inteligenței omului. Aceasta înseamnă că întâi învățăm concret ceva anume, pentru că mai apoi să ne facem o idee și despre alte lucruri sau procese asemănătoare.

7. Tendința de a ne imagina ajută mult în procesul de adaptare al omului. Maria Montessori privește adaptarea că fiind: “fericire, ușurință și un fel de echilibru intern care dă copilului un sentiment de siguranță, de protecție”[3] Să ne imaginăm lucruri care nu se pot întâmpla poate fi un lucru interesant și amuzant, dar dacă vrem să le transformăm în realitate trebuie să ținem cont de legile fizicii. Imaginația trebuie să aibă la baza cunoașterea fizică (să vedem lacurile, munții, frunzele, o garoafă etc.) a lumii reale.

8. Tendința pentru gândirea matematică este foarte importantă, mai ales pentru ca fiecare să-și dea seama ce e mai mult sau mai puțin, pentru estimarea distanței, a numărului de persoane dintr-o locație, pentru a număra. Matematica pe care o învață copiii în școală este foarte abstractă și prin urmare foarte greu de înțeles. În Casa Copiilor, tendința de gândire matematică este susținută prin utilizarea de numărători, greutăți, împăturirea hârtiei în forme geometrice, etc.

9. Tendința de a munci, de a face ca cele imaginate să devină realitate. Copilul desfășoară o anumită activitate, o anumită muncă din nevoia interioară de a face ceva pur și simplu, din plăcere.

10. Tendința de repetiție. În Casa Copiilor, repetiția este încurajată, susținută și stimulată prin organizarea activității copiilor în cicluri de 3 ore, astfel oferindu-le copiilor timp suficient pentru a înțelege și repeta o anume activitate ori de câte ori le este necesar.

11. Tendința de a fi preciși, exacți pentru că ne place să repetăm lucrurile până în momentul în care vedem că le executăm perfect. Iar a face lucrurile cu precizie ne duce la tendința de frumusețe, de artă, de perfecțiune ceea ce ne produce o satisfacție deosebită. În mediul Montessori, toate materialele sunt gândite astfel încât să permită copiilor ca după mai multe repetări aceștia să ajungă să le execute cu precizie, cu exactitate. Și uneori tocmai această precizie face lucrurile interesante.

12. Tendința de a fi activi. Activitatea și mișcarea sunt foarte importante mai ales pentru copiii mici, pentru că trebuiesc învățate multe mișcări dar și coordonarea acestor tipuri de mișcări.

13. Tendința de a manevra obiectele, de a ne folosi mâinile. Maria Montessori vede mâinile ca pe un instrument foarte important în dezvoltarea intelectului. Picioarele ne-au purtat din mijlocul Africii în toată lumea, dar mâinile au fost cele care ne-au ajutat să evoluăm și să creăm.

14. Tendința de autoperfecționare, tendința de a ne strădui să progresăm. De foarte mici există în noi o forță interioară care ne îndeamnă să încercăm să facem lucruri o dată și încă o dată și încă odată; să încercăm să facem lucrurile în diferite moduri. Există în noi o dorință de a progresa, de a evolua.

Acestea sunt așadar câteva dintre tendințele observate de către Maria Montessori ca fiind comune tuturor ființelor umane.

Remarcabil la Maria Montessori este mai ales faptul că ea pune, poate pentru prima dată, copilul în centrul evoluției lumii și-și demonstrează afirmațiile prin numeroasele cercetări și observații directe:

“Copilul meu este o ființă spirituală. El este continuatorul a tot ceea ce este spiritual. El este veriga în lungul lanț al istoriei care asigură evoluția umanității”

ACTIVITĂŢI

VIAŢA PRACTICĂ

Rama cu nasturi mici

Scopuri generale

• Dezvoltarea conştientizării;

• Dezvoltarea independenţei;

• Dezvoltarea concentrării.

Scopuri specifice acestei activităţi:

• Să închidă şi să deschidă nasturii

Vârsta:

• 3 ani

Lustruirea sticlei

Scopuri generale

• Dezvoltarea conştientizării;

• Dezvoltarea independenţei;

• Dezvoltarea concentrării.

Scopuri specifice acestei activităţi:

• Să lustruiască obiecte din sticlă

Vârsta:

• 3 ani

SENZORIAL

Harta puzzle

Scop direct

• Recunoașterea vizuală a formelor împreună cu numele continentelor/țărilor/provinciilor etc. și a oceanelor/mărilor și a relațiilor dintre ele

Scop indirect:

• —

Vârsta:

• 4 ani

Sortarea diferitelor obiecte

Scop direct

• Rafinarea simțului stereognostic

Scop indirect:

• —

Vârsta:

• 3,5 ani

LIMBAJ

Incastrele metalice

Scop direct

• Ajutarea copilului să își dezvolte folosirea mâinii la scrierea cu un instrument, aceasta incluzând presiunea apăsării, păstrarea în cadrul conturului și mișcarea continuă de la stânga la dreapta. Pregătirea pentru scriere și citire.

Scop indirect

• Dezvoltarea creativității și a simțului estetic.

Vârsta:

• 3 - 3.5 ani

Litere din glaspapir

Scop direct

• Ajutarea copilului să devină conștient de sunetele din limba vorbită și să le asocieze simbolurilor prin intermediul simțurilor vizual, auditiv, tactil și kinestezic.

Scop indirect

• Pregătirea pentru scriere și citire.

Vârsta:

• 3,5 ani şi peste

MATEMATICĂ

Cutia cu fuse

Scop direct

• Înțelegerea faptului că fiecare simbol reprezintă o anume cantitate de obiecte separate

• Înțelegerea conceptului de zero și a simbolului său

• Consolidarea ordinii numerelor

Scop indirect

• Transmiterea faptului ca nu există alte simboluri în afară de 0-9

Vârsta:

• 4 ani

Cifrele din glaspapir

Scop direct

• Învățarea simbolurilor pentru cantitățile deja cunoscute

• Pregătire pentru scris

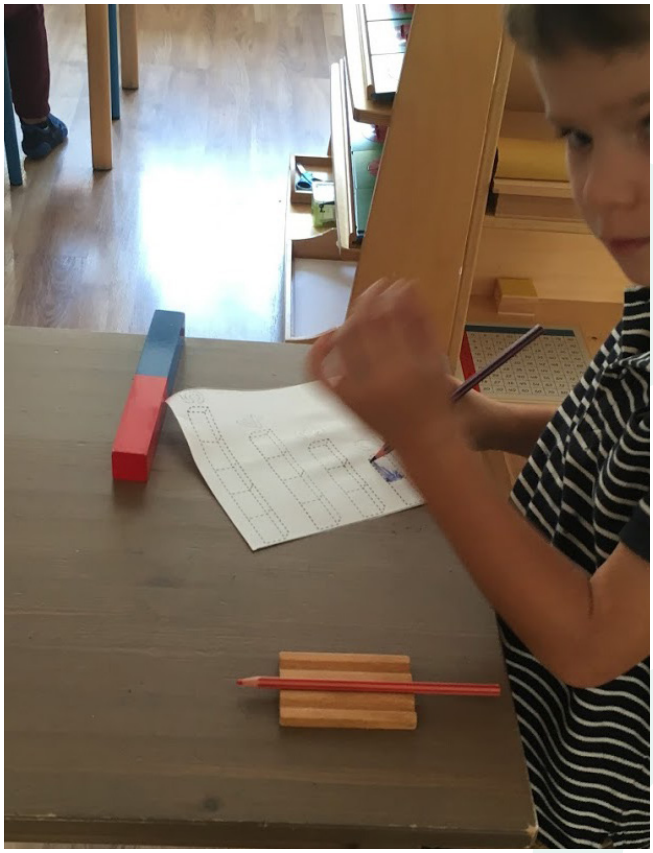
Scop indirect

• —

Vârsta:

• 4 ani

ALTE ACTIVITĂȚI



Colorăm numere şi bare

Scop direct

• Identificarea şi colorarea barei respectând succesiunea culorilor

Scop indirect

• dezvoltarea motricităţii fine

• respectarea paşilor de lucru

Vârsta:

• 3,5 ani

Creare steag

Scop direct

• să aleagă un steag şi să îl reproducă pe o foaie

Scop indirect

• dezvoltarea motricităţii fine

• înţelegerea şi respectarea paşilor de lucru

Vârsta:

• 3 ani

Cu drag,
Magda, Corina şi Aura