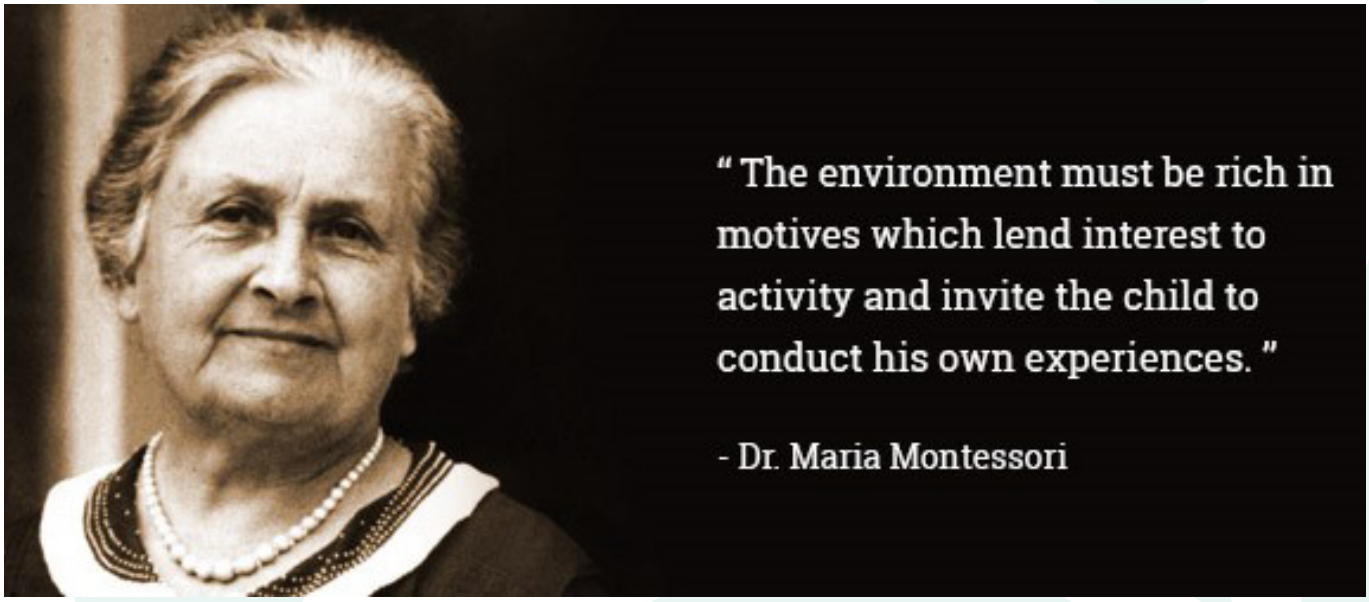
RAPORT EDUCAȚIONAL

LUNA FEBRUARIE 2019



Copiii, în special în primii ani, au o senzitivitate intimă, ca o necesitate spirituală. O educaţie greşită sau represivă poate duce la dispariţia acesteia şi înlocuirea ei cu un fel de sclavie a simţurilor externe faţă de orice obiect din vecinătate. Noi înşine am pierdut această senzitivitate profundă şi vitală, iar în prezenţa copiilor în care o vedem reînviind, ne simţim ca şi cum am vedea desfăşurându-se o fiinţă tainică.

Ea se arată în actul delicat al liberei alegeri, pe care o educatoare neinstruită să observe o poate zdrobi înainte chiar de a o discerne, aşa cum elefantul zdrobeşte floarea gata să se deschidă, aflată în calea lui.

Copilul, a cărui atenţie a fost, odată, captată de un obiect ales de el însuşi, în timp ce-şi concentrează întregul sine pe repetarea exerciţiului, e un suflet câştigat, în sensul siguranţei spirituale despre care vorbim. Din acest moment nu mai e nevoie să ne îngrijorăm în legătură cu el – ci să-i pregătim un mediu care să-i satisfacă nevoile şi să înlăturăm obstacolele care i-ar putea bara drumul spre perfecţiune.

Educatoarea trebuie să înveţe să se controleze pe sine înainte ca această atenţie şi concentrare să fie atinsă, astfel încât spiritul copilului să fie liber să se extindă şi să-şi arate forţele; esenţa datoriei ei e să nu întrerupă eforturile copilului.

Acesta este momentul în care intră în joc delicateţea sensibilităţii morale a educatoarei, însuşită în timpul instruirii.

Ea trebuie să înveţe că nu este aşa uşor să ajute, probabil nici chiar să stea liniştită şi să privească. Chiar când ajută şi sprijină copiii, ea trebuie să nu înceteze să-i observe, deoarece naşterea concentrării la un copil e un fenomen la fel de delicat ca explozia unui boboc într-o floare. Dar ea nu va urmări acest proces cu scopul de a-şi face prezenţa simţită, ori de ajuta pe cel slab prin puterea ei. Ea observă în scopul de a recunoaşte copilul care a ajuns la capacitatea de concentrare şi de a admira renaşterea glorioasă a spiritului său.

Copilul care se concentrează este enorm de fericit; ignoră vecinii sau vizitatorii care circulă în jurul său. În acest timp spiritual său e ca cel al unui pustnic în deşert: o nouă conştiinţă s-a născut în el, aceea a propriei sale individualităţi. Când revine din această concentrare, el pare să perceapă lumea ca fiind una nouă, ca un teren nemărginit pentru noi descoperiri. De asemenea, devine conştient de colegii săi pentru care arată un interes afectuos. Dragostea pentru oameni şi lucruri se trezeşte în el. Devine prietenos cu oricine, gata să admire tot ce e frumos. Procesul spiritual e deplin: se detaşează de lume cu scopul de a atinge puterea de a se uni cu ea.

(Maria Montessori, Mintea absorbantă, trad. Marcel, Căpraru, ed. A.P.A, 2006, Drobeta Turnu Severin, pp 255-265, varianta electronică)

Grupa Nido

Mediul Montessori pregătit este împărțit pe următoarele secțiuni:
1. Viața practică
2. Activități pentru coordonarea ochi-mână
3. Activități ce țin de dezvoltarea limbajului
4. Artă
5. Muzică și mișcare

Activități de viață practică

Scopuri generale ale vieții practice:
• Crește independența funcțională a copilului
• Implică folosirea și rafinarea motricității fine
• Experiență activă în mediu
• Crește stima de sine și încrederea în sine Self-esteem, self-confidence, atitudinea “pot să fac singur”
• Cunoaștere - copilul învață cum funcționeaza lucrurile. Începem să îi arătăm mai întâi copilului lucrurile simple, de exemplu cum folosim mătura, și abia apoi trecem să îi arătăm lucruri mai complicate, tehnologie, cum ar fi aspiratorul, acesta fiind și procesul natural de învățare.

Activitățile care fac parte din viața practică se împart în 5 secțiuni:
- Îngrijirea personală,
- Îngrijirea mediului – în interior și în exterior,
- Mutarea mobilierului (masa și scaunul), folosirea covorașului.
- Grație și curtoazie,
- Mâncarea.

Îngrijirea personală

Copilul devine interesat de sine încă de la naștere, de propriul său corp, precum și de îmbrăcămintea pe care o poartă.

Activitățile care includ îngrijirea personală sunt: spălatul pe mâini, pieptănatul, suflatul nasului, curățarea pantofilor, spălatul pe dinți, îmbrăcatul/dezbrăcatul.

Rama cu capse - prin acest material, copilul are psibilitatea să învețe să desfacă-închidă fâșiile cu cu capse. Totodată, îl ajută să-ți dezvolte concentrarea și coordonarea ochi-mână.

Spălarea mâinilor - - este un exercițiu prin care copilul învață cum să-si spele mâinile pentru o mai bună igienă. Această activitate se desfășoară într-o ordine logică, având o anumită secvențialitate.

Lustruirea pantofilor - este un exercițiu prin care copilul învață cum să-si lustruiască pantofii . Această activitate se desfășoară într-o ordine logică, având o anumită secvențialitate. Prin acest material, copilul dobândește sentimentul de indepență și îngrijire personală.

Îngrijirea mediului

Prin intermediul acestor activități copilul interacționează cu mediul său și devine responsabil de îngrijirea lui. Printre aceste activități sunt: măturatul, ștersul apei de pe podea cu ajutorul mopului, lustruitul oglinzii, spălatul geamului, lustruitul lemnului, ștersul mesei, spălatul mesei, ștersul prafului de pe plante, udatul plantelor, aranjarea florilor în vază, spălatul vaselor, spălatul cârpelor.

Spălarea vaselor- este un exercițiu prin care copilul învață cum să spele vasele pentru o mai bună înțelegere a îngrijirii personale, dar și a mediului. Această activitate se desfășoară într-o ordine logică, având o anumită secvențialitate.

Spălarea cârpelor- este un exercițiu prin care copilul învață cum să spele cârpe/haine într-un mod sigur. Obține o mai bună înțelegere a îngrijirii personale, dar și a mediului. Această activitate se desfășoară într-o ordine logică, având o anumită secvențialitate.

Datul cu mopul - prin această activitate, copilul învață să se îngrijească de mediu. Astfel, experiența aceasta îi dă prilejul să usuce o podea udă, să capete o discriminare spațială și să-i dea satisfacția imediată a lucrului finalizat.

Lustruirea geamului - coordonare mână-ochi, utilizarea ambelor mâini concomitent, dezvoltarea responsabilității.

Ștergerea mesei: această activitate ajută copilul să învețe cum să șteargă o masă într-un mod sigur. Stimulează coordonarea ochi-mână, concentrarea și creșterea stimei de sine.

Udarea plantelor: : Este o experiență care stimulează grija față de mediu, concentrarea, lucrul mâinilor împreună și stima de sine.

Mâncarea

Copiii pot să-și pregătească singuri o gustare, pot să taie banana și să mănânce, să facă suc de portocală, să taie mărul, etc. Servitul mâncării se face în condiții de bune maniere, copiii ajută la așezarea bolurilor/farfuriilor și a tacâmurilor pentru masa de prânz. Mâncând singuri capătă independență.

Decojirea și felierea ouălor: ajută la coordonarea mână-ochi, îmbunătățește concentrarea și rafinează lucrul cu ambele mîini. De asemenea, sporește stima de sine.

Stoarcerea citricelor: această activitate sporește concentrarea, coordonarea mână-ochi și stima de sine.

Activități pentru coordonarea ochi-mână

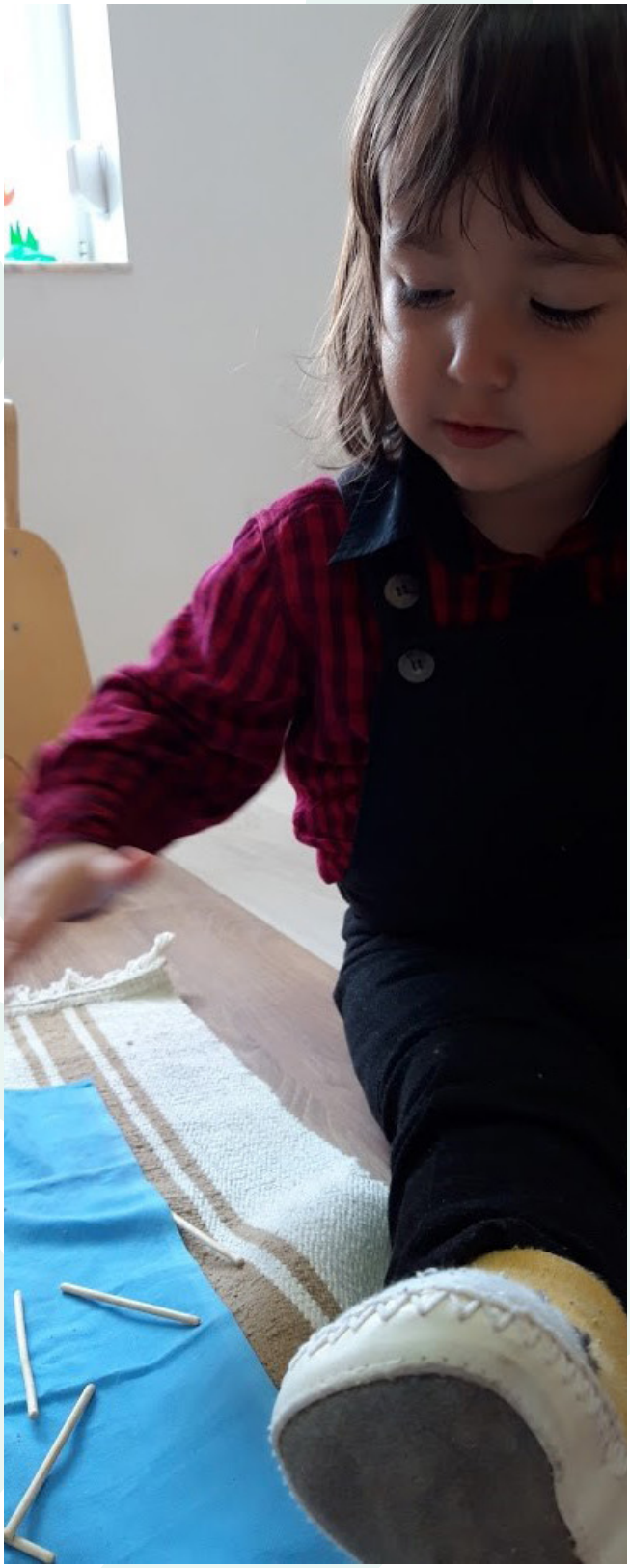
Inele cu trei axe - Acest material dezvoltă abilitatea de a asocia culorile, rafinează mișcările mâinii, coordonarea ochi-mână și contribuie la creșterea independenței.

Forme din aluat/plastilină - este un exercițiu senzorial, copilul învață să modeleze cu ajutorul sucitorului și al formelor. Acest exercițiu antrenează concentrarea, răbdarea și coordonarea mișcării mâinilor.

Cutia cu forme geometrice: are ca scop stimularea coordonării ochi-mână, permanentizarea obiectului, atragerea atenţiei, eliberarea voluntară a obiectelor.

Cutie cu pioni: are ca scop rafinarea mișcării de prindere, rafinarea coordonării ochi-mână, încurajarea și dezvoltarea independentei și discriminarea spațială.

Recipient cu bețe: ajută la îmbunătățirea coordonării mână-ochi, a concentrării și motricității fină.



Cutia poștală: are ca scop rafinarea lucrului cu 2 mâini, rafinarea mișcării mâinii, rafinarea pensei digitale, rafinarea coordonării ochi-mână, coordonarea mișcărilor în timp ce stă la masă, încurajarea și ajutarea dezvoltării independenței, stimularea respectului de sine și este și o experiență senzorială cu diverse forme geometrice.

Transferul de apă și substanțe solide: are ca scop coordonarea ochi-mână, concentrarea și precizia

Activități ce țin de dezvoltarea limbajului

Biblioteca: este un loc de liniște și relaxare unde copiii pot răsfoi cărți. Ei învață cum să țină o carte, cum să răsfoiască paginile

Carduri de limbaj: scopul este de a oferi copiilor un limbaj specific, de a stimula concentrarea și coordonarea mână-ochi.

Arta

Desenul și Pictura - copiii nu au nevoie să fie învățați să deseneze, la această vârstă desenul (mâzgăleala) este o artă autoînvățată ce reprezintă un pas natural în dezvoltarea ființei umane.

ACTIVITĂȚI ÎN AER LIBER

încurajează copilul să își dezvolte imaginația și creativitatea, să își asume riscuri și responsabilități, să gasească singur soluții și să descopere plăcerea de a face anumite lucruri.

Cântecelul lunii februarie: **„Roly Poly”**

Cu drag
Adina, Tatiana și Alina